

COMPTE RENDU du STAGE D'INITIATION de DANSE du mercredi 6 NOVEMBRE 2013 à QUIMPER

Près d'une centaine d'élèves a participé à la rencontre annuelle d'automne de danse, mise sur pieds par l'UGSEL et animée par deux professionnels de haut niveau ainsi que des élèves animateurs.

En raison d'aménagements contraignants dans l'emploi du temps de certains enseignants habitués à accompagner leurs élèves à ce rassemblement très attendu, les organisateurs ont accueilli cette année un nombre moins important de participants. L'autre raison est que le Finistère a été scindé en deux, si bien que les élèves de la partie nord du département se sont retrouvés à Plabennec pour le même type de rencontre.

La participation réduite à 3 établissements a permis d'accueillir tous les élèves, sans avoir recours à une sélection préalable. Cette situation offre également aux professeurs d'EPS présents l'opportunité de mieux accompagner les participants dans les divers ateliers. Il a régné tout au long de la journée un bon esprit de partage et un profond respect notamment envers les élèves aînés qui ont animés les cours.

De jeunes animatrices

Aurore, Isabelle, Manon, Julie, Justine, Lexane, sont lycéennes ou collégiennes au Likès de Quimper et à Notre Dame des Carmes de Pont l'Abbé. Engagées dans une démarche de tutorat, toutes déclarent avoir pris beaucoup plus de plaisir à animer des cours qu'à y participer comme elles l'ont fait les années précédentes. Devant des parents impressionnés et sous l'œil attentif de leurs professeurs, elles ont su, avec rigueur et enthousiasme, transmettre à leurs jeunes admiratrices des techniques et leur goût pour la danse.

Plusieurs mères d'élèves ont participé à l'organisation. Celles-ci ont découvert et apprécié l'esprit de la rencontre, notamment la qualité et la diversité des ateliers. Elles ont également été épatées par la quantité de gestuelles acquises en une journée.

Deux professionnels

Afin d'apporter une certaine consistance aux journées de danse, l'UGSEL fait appel chaque année à des intervenants professionnels reconnus pour leurs compétences originales.

Chamboura HOUTH est un habitué des rencontres. Depuis quelques années, il enseigne le hip hop dans le pays de Morlaix et participe avec le collectif "Klan d'Est 1" à de nombreux shows et compétitions à travers la France.

Anne Briant est danseuse contemporaine et chorégraphe. Formée par Françoise et Dominique Dupuy, elle a créé à Rennes la compagnie "La Traverse", intégré la compagnie "Kouliballets" et dirigé, au Québec "Corpus Rhésus Danse". Imprégnée du courant de la danse expressionniste allemande et

de la danse contemporaine française, Anne Briant propose un enseignement où le travail technique est en relation avec l'étude de l'intention du mouvement.

Un peu frustrés, les élèves ont regretté qu'en raison de leurs nombreuses sollicitations, les professionnels n'aient pu être présents lors des représentations des ateliers en fin d'après-midi.

Quoi qu'il en soit, ce rendez-vous de danse, s'il laisse quelques courbatures, n'en n'est pas moins généreux en beaux souvenirs.

Grâce à toutes sortes d'idées emmagasinées en quelques heures, les danseuses vont pouvoir participer sereinement à la rencontre régionale sur le thème "Voyage", les 2 et 3 avril 2014 à Pont l'Abbé au collège Saint Gabriel.

Irène PERICHOU.