

Rencontres chorégraphiques
régionales UGSEL

DANS
E
S
E



Espace Delta
à PLEURTUIT

Qualificatives pour le championnat national

**1er et 2
avril 2026**

13h30

COMPTE RENDU

Rencontres chorégraphiques régionales UGSEL

1er et 2 avril 2026 • Espace Delta, Pleurtuit (35)

Journée 1 – Mercredi 1er avril 2026

La rencontre chorégraphique régionale 2026, organisée par les enseignants du collège Choisy, a une nouvelle fois illustré la vitalité et la richesse de la création artistique chez les jeunes.

Cet événement a rassemblé 180 jeunes artistes, qui ont présenté 11 chorégraphies originales, témoignant d'un engagement remarquable et d'une grande diversité d'expressions. Les 4 thèmes proposés cette année ont inspiré des productions riches, variées et de grande qualité, révélant à la fois créativité, sensibilité et maîtrise.

Véritable moment de poésie, la rencontre a permis au public d'être transporté à travers des univers artistiques singuliers, où chaque chorégraphie suscitait des émotions fortes.

Participants	180 jeunes artistes
Chorégraphies	11 chorégraphies originales
Thèmes	4 thèmes proposés
Jeunes officiels	23 jeunes officiels
Jury	7 juges

Coups de chapeau – Journée 1

Les 23 jeunes officiels, par leur regard attentif sur l'ensemble des prestations, ont attribué 3 coups de chapeau, venant saluer des performances particulièrement marquantes.

Les 7 juges ont quant à eux accompagné l'événement avec exigence et bienveillance, contribuant à la qualité de l'évaluation artistique.

Au-delà des performances, cette journée a constitué un véritable espace de partage, favorisant les échanges, la coopération et le plaisir de danser ensemble. Elle restera comme un temps fort, empreint d'émotion et d'inspiration, pour l'ensemble des participants.

Journée 2 – Jeudi 2 avril 2026

Déroulement

La deuxième journée de la rencontre s'est déroulée dans de bonnes conditions, avec un respect global des horaires. L'organisation, assurée par Lucie Miguet, a permis un enchaînement fluide des différentes séquences de la journée.

9h15 – 12h30	Répétitions — 15 minutes de passage par groupe
13h00 – 13h30	Accueil du public et installation
13h30 – 15h50	Spectacle
Vers 16h15	Délibérations et remise des « coups de chapeau »
16h30	Clôture de la manifestation

Participants

Cette journée a rassemblé 11 groupes, soit 140 élèves, issus de 7 établissements.

Répartition par catégories :

- 6e / 5e : 4 groupes (2 en AS et 2 en GPS)
- 4e / 3e : 5 groupes (3 en AS et 2 en GPS)
- Lycée : 2 groupes en AS

Coups de chapeau – Journée 2

À l'issue de la journée, les jeunes officiels ont attribué quatre coups de chapeau pour récompenser des prestations particulièrement remarquables :

Groupe	Motif du coup de chapeau
6e/5e — Collège St Joseph, Bruz	<i>Complexité des mouvements et émotion dégagée</i>
6e/5e — Collège St Gabriel, Pont-l'Abbé	<i>Qualité des acrobaties</i>
4e/3e — Collège Choisy, Saint-Malo	<i>Virtuosité et originalité</i>
Lycée — Groupe scolaire Javouhey, Brest	<i>Qualité des costumes</i>

Conclusion

Cette édition 2026 confirme le succès et l'importance des rencontres chorégraphiques régionales, qui mettent à l'honneur l'engagement, le talent et la créativité des jeunes artistes. La richesse et la diversité des 22 chorégraphies présentées sur deux journées ont offert au public de véritables moments d'émotion et de poésie.

Ces rencontres constituent un espace unique d'expression artistique, de coopération et de partage, où chaque participant — danseur, juge ou jeune officiel — contribue à la réussite collective de l'événement.

Remerciements

Nous adressons nos sincères remerciements à Lucie Miguet ainsi qu'à l'ensemble du staff, des jurys et des jeunes officiels pour leur engagement et leur investissement tout au long de ces deux journées. Leur implication a été déterminante dans la réussite de cet événement.

UGSEL Bretagne – Avril 2026